



Министерство образования и науки Пермского края  
Государственное бюджетное профессиональное  
образовательное учреждение  
«Пермский краевой колледж «Оникс»

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА  
УРОКА АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

**Интеллектуальная игра-викторина по теме «Кино»**

## **Cinema Quiz**



Преподаватель:  
Назмутдинова Елена Тагировна

Пермь 2020

**Методическая разработка урока английского языка «Интеллектуальная игра-викторина по теме «Кино» (Cinema Quiz)».**

Разработчик: Назмутдинова Е.Т. – преподаватель ГБПОУ «Пермский краевой колледж «Оникс».

**РАССМОТРЕНО**

на заседании П(Ц)К ПЦК естественно - научных и гуманитарных дисциплин  
протокол № 3 от 02.11.2020 г.

**РЕКОМЕНДОВАНО** к участию в Фестивале педагогического мастерства  
«Мастерство и вдохновение», г. Пермь, 2020 г.

Директор ГБПОУ  
«Пермский краевой колледж «Оникс»



О.Б. Кондратюк

## Интеллектуальная игра-викторина по теме «Кино» (Cinema Quiz)

**Специальность:** 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение (2 курс)

**Дисциплина:** ОГСЭ.03 Английский язык

**Преподаватель:** Назмутдинова Елена Тагировна

### ДИДАКТИЧЕСКОЕ ОБОСНОВАНИЕ УЧЕБНОГО ЗАНЯТИЯ

#### Формируемые компетенции

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 11. Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм.

ПК 4.2. Организовывать и проводить внеурочные мероприятия.

**Цель занятия:** обобщение и закрепление знаний по теме «Искусство».

**Задачи:**

Образовательная:

Способствовать расширению общего и лингвистического кругозора студентов; повышать интерес к изучению английского языка; побудить желание участвовать в коммуникации на английском языке.

Воспитательная:

Формировать осознание принадлежности к конкретной профессиональной группе; формировать уважение к другим народам, их культуре; формировать чувство долга, ответственности, коллективизма; исполнительность, инициативу и целеустремленность.

Развивающая:

Развивать коммуникативные, языковые, познавательные способности студентов в ходе совместной деятельности, а так же память, внимание, восприятие и воображение; умение работать в команде; навыки самостоятельной деятельности;

**Тип урока:** нетрадиционный (интеллектуальная игра).

**Время:** 40 минут.

**Формы работы:** фронтальная, групповая.

**Оборудование урока:** проектор, интерактивная доска, презентация (Приложение 1), раздаточный материал: текст “Hollywood” (Приложение 2); жетоны (Приложение 3).

**Методы:**

- организации и осуществления учебной деятельности: беседа, объяснение, демонстрация, метод самостоятельной работы;
- методы организации деятельности и формирования опыта: погружение в профессиональную среду, работа со справочным материалом;
- методы стимулирования и мотивации деятельности:
  - a) эмоциональные: создание ситуации успеха;
  - b) познавательные: выполнение задания;
  - c) ролевые: рефлексия поведения;
  - d) социальные: заинтересованность в результатах коллективной работы.
- методы контроля: самоконтроль, оценка выполненных работ преподавателем.

**Педагогические технологии:** технология интерактивного обучения.

**Межпредметные связи:** история, литература, музыка, МХК.

**ХОД ЗАНЯТИЯ****1. Организационный момент.****2. Основная часть. Викторина «Cinema Quiz»:**

- 1 раунд «Rebuses» - разгадать названия фильмов (письмо)
- 2 раунд «Guess the name of actor» - назвать имя известного актера по тексту (чтение)
- 3 раунд «Excerpt from the film» - перевод отрывка фильма (аудирование)
- 4 раунд «Translation text «Hollywood» - работа с текстом, ответы на вопросы (говорение)

**3. Подведение итогов****Технологическая карта урока**

№ п/п	Этапы занятия Задачи	Содержание занятия		Формы, методы и средства обучения	Результаты освоения	Предполагаемый результат
		Деятельность преподавателя	Деятельность обучающихся			
<b>1. Организационный момент</b>						
1.	<b>Орг. момент (1 мин)</b> - подготовить обучающихся к работе на уроке; -создать благоприятную	Приветствие студентов: - Hello students, glad to see you. Sit down! How are you today? Today we'll have an unusual lesson.  Объясняет, что группа разделена на три команды:	Отвечают на приветствие преподавателя:  - Hello - Glad to see you, too - Thanks, fine (super)	Фронтальная, живое слово преподавателя		Положительный эмоциональный фон, готовность студентов к работе.

	атмосферу занятия;	You are divided into 3 teams				
<b>2. Основная часть</b>						
<b>2.1</b>	<p><b>Актуализация знаний, развитие речевых навыков (5 мин)</b></p> <p>-сформулировать тему занятия;</p> <p>- Организовать формулирование темы урока;</p> <p>- вызвать у студентов желание говорить по-английски;</p>	<p>Сообщение темы занятия: - Today we have “Cinema quiz”. We start from words written by Bertolt Brecht. - And I would like you to guess what we will be talking about.</p> <p>Сообщение цели занятия: - Yes, you are quite right. At our lesson we will know more about history of cinema, famous actors. We’ll watch excerpts from films.</p> <p>Рассказывает историю создания первого фильма. Задаёт два вопроса по рассказанной истории: определяет, которая из команд начнет игру первой, раздает таблички с номером команд.</p> <p>- When was shot the first film? Просит команды придумать краткое приветствие другим командам.</p>	<p>Читают с преподавателем и делают перевод: “All artsform are in the service of the greatest of all arts: the art of living”</p> <p>Называют виды деятельности и цели занятия: - We’ll speak about famous actors - We’ll watch films - We’ll translate texts</p> <p>Команды поднимают сигнальную карточку и отвечают на вопрос:  The first film was shot in 1825.</p> <p>Придумывают приветствие: - Hello! Greetings! Nice to see you!</p>	Фронтальная	ОК 4. ПК 4.2.	Мотивация к началу занятия

2.2	<p><b>Первый раунд (письмо) (5 мин)</b></p> <p>- Обобщить и систематизировать знания;</p> <p>- формирование навыка письма;</p>	<p>Сообщения задания первого раунда: разгадать ребусы:</p> <p>- Each team chooses a rebus. You'll get one token for each correct answer.</p> <p>Помогает студентам с переводом слов. За правильный ответ раздает жетоны. Хвалит команду за правильный ответили поддерживает, если студенты ошиблись.</p> <p>- Perfect! Right! Not correct! We'll have next round!</p>	<p>Выбирают номер ребуса на слайде. Записывают и обсуждают в группе. Дают свои варианты ответы. За правильный ответ команда получает жетон.</p> <p>- We think...</p> <p>- In our opinion...</p> <p>- We don't know ....</p>	<p>Фронтальная Групповая</p>	<p>ОК 2. ОК 3. ОК 5. ОК 4. ОК 11.</p>	<p>развитие догадки;</p> <p>эмоциональный настрой;</p> <p>развитие внимания, памяти;</p> <p>закрепление</p>
2.3	<p><b>Второй раунд (чтение) (10 мин)</b></p> <p>- организовать чтения текста вслух</p> <p>-развивать умение извлекать необходимую информацию из текста, классифицировать ее, делать выводы;</p>	<p>Сообщение задания второго раунда:</p> <p>- Teams choose positions one by one. Read text and give the correct answer. You get tokens.</p> <p>Исправляет ошибки при чтении текста. Помогает с переводом слов. Раздает жетоны.</p> <p>Хвалит за правильный или поддерживает, если студенты ошиблись.</p> <p>- Correct! Right! Think more! We'll have opportunity to get tokens next round!</p>	<p>Один студент из команды выходит к проектной доске и выбирает номер текста с описанием актера, переходит по ссылке и читает вслух текст. Команда дает свои варианты ответов:</p> <p>- We suggest ...</p> <p>- We haven't answers...</p> <p>- We can't remember ...</p>	<p>Фронтальная Групповая</p>	<p>ОК 2. ОК 3. ОК 5. ОК 4. ОК 11.</p>	<p>раннее материала</p>
2.4	<p><b>Третий раунд (аудирование) (10 мин)</b></p> <p>-формировать навык аудирования:</p> <p>1)развития навыка понимания речи в нормальном темпе;</p> <p>2)понимание общ</p>	<p>Сообщение задания третьего раунда:</p> <p>- Teams choose one film, watch and translate. You'll watch excerpts two times.</p> <p><b>Работа над аудированием:</b></p> <p>-Первичное прослушивание</p> <p>-Повторное прослушивание аудиозаписи</p> <p>Воспроизводит контекст употребления определённых слов. Раздает жетоны: за точный перевод – 3 жетона.</p>	<p>Команда выбирает один из шести предложенных фильмов. Смотрит отрывок два раза. Проговаривают перевод отрывка.</p> <p>- We've listened to next...</p> <p>- We couldn't listen to...</p>	<p>Фронтальная Групповая</p>	<p>ОК 2. ОК 3. ОК 5. ОК 4. ОК 11.</p>	

	его содержания, основной идеи, смысла текста;					
<b>2.5</b>	<b>Четвертый раунд (Говорение) (6 мин)</b> - организовать монологическое высказывание по содержанию прочитанного текста.	Сообщение задания четвертого раунда: - Translate text “Hollywood” and answer the questions. (Приложение 1) Предлагает выбор вопросов на слайде. Контролирует корректность ответов. Раздает жетоны за правильные ответы. Подбадривает команды, если студенты ошибаются - Well done! Keep it up!	Читают текст. Один из команды выходит и выбирает вопрос на слайде: читает и переводит. Команда отвечает:  - We can say... - We know...	Фронтальная Групповая	ОК 2. ОК 3. ОК 5. ОК 4. ОК 11.	
<b>3. Заключительный этап</b>						
<b>3.</b>	<b>Подведение итогов. (3 мин)</b> - оценить работу обучающихся; - подвести итоги практического занятия	Просить обратить внимание на слайд и сделать перевод слов Уолта Диснея: - Translate words written by Walt Disney. Показывает видео - заставку с падающей звездой и просит загадать желание. Благодарит за работу. Выдает грамоты. Желает смотреть добрые фильмы .Прощается.  - Thanks for your good work! Good-bye	Читают и переводят слова Уолта Диснея. “Страна фантазий, посвящена молодым сердцем, тем, кто загадывает желание на падающую звезду, для исполнения желаний”. Подсчитывают количество полученных жетонов: оценивают свою работу. Получают грамоты. Прощаются. - Thanks. Bye-bye	Фронтальная Индивидуальная	ОК 2.	Осознание результатов своей работы, впечатление от занятия.

## **Hollywood**

**Shoot** [ʃu:t] – снимать

**Silent film** ['saɪlənt fɪlm] – немое кино

**Range** [reɪndʒ] – диапазон

**Success** [sək'ses] – успех

Los Angeles is the world capital of filmed entertainment. First, it was a little city with orange forest and great weather. But, one day in 1908 a group of people from Chicago came to Los Angeles to shoot (make) a film. In 1911 the first studio appeared in Hollywood (a part of Los Angeles).

In the 1920s Hollywood made 80% of the world's films. Silent and black-and-white films of those early years starring Mary Pickford and Charlie Chaplin were forced out by sound films in the middle of the 1920s. Full – length films came up to take place of short films. And the first coloured film, “Gone With the Wind” was shot in 1939. This film brought a great success to Vivien Leigh and Clark Gable who starred in the film.

The number of the studios grew very quickly. They combined in large corporations and now the biggest film companies are MGM, Paramount, 20th Century Fox, Columbia Pictures, Warner Bros, and Universal.

The first genres of American films were melodrama, western and comedy, later appeared adventure and historical films. But now the range of genres is much richer. Hollywood got the name of the factory of dreams. It is associated with paradise of sun and palm trees. But it is only a facade for a darker truth.



**Жетоны**



